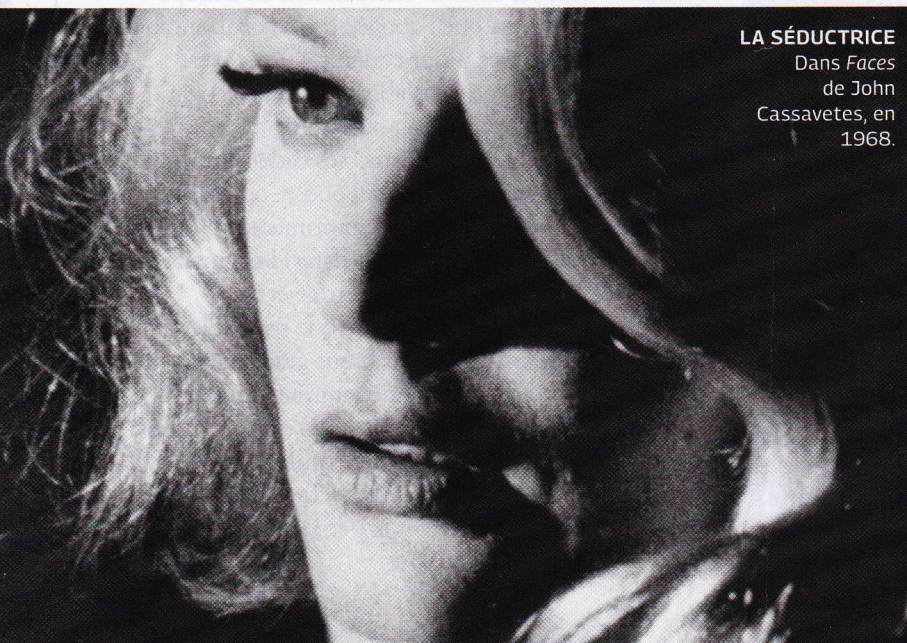


L'ÉCORCHÉE
Dans *Opening Nigth* de John Cassavetes, en 1977.



LA SOLITAIRE
Dans *Gloria*.



LA SÉDUCTRICE
Dans *Faces* de John Cassavetes, en 1968.